

MEHMED REŞİD BOSNEVÎ VE DİVANİ ÜZERİNE BİR İNCELEME

İsmail YAPICI

Burç Üniversitesi / Bosna Hersek

Ali Rıza ÖZUYGUN

Burç Üniversitesi / Bosna Hersek

Anahtar Kelimeler: Bosna, Bosna edebiyatı, Reşid Bosnevi, Divan.

ÖZET

Bosnalı bir şair olan Mehmed Reşid Bosnevi 17. yüzyılın sonları ile 18. yüzyılın başlarında yaşamış mutasavvıf şairdir. Öğrenimine Bosna'da başlayıp ve daha sonra İstanbul'da tamamlayan Mehmed Reşid Bosnevi'nin en önemli eseri Divan'ıdır. Şiirlerini çoğunlukla Türkçe bir kısmını ise Farsça yazmıştır. Bu çalışmamızda Bosna ve Bosna edebiyatı hakkında kısaca bilgi verildikten sonra Reşid Bosnevi'nin hayatı ve Divan'ı tanıtılacaktır.

NECAD İBRİŞİMOVİÇ'İN "KARABEY" VE MİZANCI MEHMET MURAT'IN "TURFANDA MI YOKSA TURFA MI" ADLI ROMANLARINDA "İNANÇ" TEMİ ÜZERİNE KARŞILAŞTIRMALI BİR İNCELEME

Ayşe Sümeyye TURAN

Trakya Üniversitesi, Edirne / Türkiye

Anahtar Kelimeler: XIX. yüzyılda Osmanlı Devleti, Roman, Tarihî Roman, İnanç, İslâmiyet, Kültür.

ÖZET

Doğu ve Batı dünyası arasında köprü vazifesi gören Saraybosna ve İstanbul birçok farklı dinin birbirine temas ettiği iki nokta; kültürel zenginliklerle dolu, ortak geçmişleri olan iki şehirdir. Aralarındaki ortaklığın tarihsel bir süreci