

BOSNA HERSEK'TEN ORTA ANADOLU'YA UZANAN KÜLTÜR KÖPRÜSÜ: KONYA SELÇUKLU BOSNA HERSEK MAHALLESİ ÖRNEĞİ

Nilgün AYDIN

Selçuk Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü, Konya / Türkiye

Anahtar Kelimeler: Bosna Hersek, Türkiye, Konya, Bosna Hersek Mahallesi, kültürel ilişkiler.

ÖZET

Türk kültür tarihinin izlerini taşıyan Bosna Hersek'le Türkiye arasındaki bağlar, 1909'da resmî anlamda kesilse de sosyo-kültürel anlamda hâlâ güçlü bir şekilde devam etmektedir. Asırlarca birlikte yaşama tecrübesinin getirdiği bu bağların yansımaları Anadolu'da farklı şekillerde görülebilmektedir. Konya'nın Selçuklu ilçesindeki Bosna Hersek Mahallesi'nin bu açıdan ayrı bir önem teşkil ettiği düşünülmektedir. Bosna Hersek Savaşı ardından Selçuklu Belediyesi tarafından kurulan bu mahalleye Bosna Hersek adı verilmiş ve yapılan okul, park, cami, köprü, sokak vs. yapılara da Bosna Hersek ve bu ülkeyle bütünleşmiş olan adlar verilerek adetâ küçük bir Bosna Hersek oluşturulmuştur. 4 Kasım 1994 tarihinde her iki tarafın isteğiyle Selçuklu ve Teşanj Belediyeleri arasında kardeşlik ve işbirliğinin, ihtiyaç ve imkânlar dâhilinde tüm konularda Bosna Hersek'teki savaş sırasında ve sonrasında da devam edeceğinin bildirildiği anlaşmanın ardından; 24 Ağustos 2011 tarihinde **Saray Bosna Stari Grad Belediyesi arasında 'Kardeş Şehir' protokolü imzalanarak tarihî ve kültürel bağ ilişkilerini geliştirecek konferans, panel, çevre, sanat, sağlık, spor gibi etkinliklerin yanında turizm ve görsel programların sivil toplum kuruluşlarının katkılarıyla destekleneceği mesajı verilmiştir.** Bosna Hersek Mahallesi örneğinin temel alındığı bildiride, bahsi geçen anlaşmalar, yapılar, belge ve çeşitli görsel malzemelerle de desteklenerek ortaya konulmuş ve sosyal, tarihî, kültürel yapının korunup yaşatılması bağlamında ele alınarak birtakım değerlendirmeler yapılmıştır.