

HÜNER-NÂME'NİN BOSNA NÜSHASI ÜZERİNE DEĞERLENDİRMELER

Ali Osman SOLMAZ

Gaziosmanpaşa Üniversitesi, Türk Dili Ve Edebiyatı Bölümü, Tokat / Türkiye

Anahtar Kelimeler: Hümâmî, Sînâme, Hünernâme, Gazi Hüsrev Bey Kütüphanesi.

ÖZET

İranlı Şair Emir Hüseyinî'nin *Sî-nâme* adlı eseri Hümâmî tarafından Hicri 839'da (Miladi 1435) Türkçeye tercüme edilmiştir. Eserin üç nüshası, Süleymaniye- Bibliotheque Nationale - British Museum (Library), çeşitli çalışmalarda zikredilmiş ve üzerlerinde çalışılmıştır. Ancak aynı eserin *Hüner-nâme* olarak da adlandırıldığı bilinmektedir. Eserin H.935'te istinsah edilmiş bir nüshası da 5822 arşiv numarası ile Bosna Gazi Hüsrev Bey Kütüphanesinde *Hüner-nâme* adıyla yer almaktadır. Bu eser 106 varak olup, her sayfa 11 satırdır. Eserin fotokopisi Türk Dil Kurumu Kitaplığında 445 kayıt numarasıyla yer alır. Bu tebliğde *Sî-nâme*'nin daha önce bahsedilmemiş Bosna nüshası tanıtılmış, diğer nüshalarla farkları ortaya konulmuş ve eserin derkenarında yer alan bazı beyitlerden bahsedilmiştir.