

TÜRK KÜLTÜRÜNÜN SEVDALINKA OLUŞUMUNDA ETKİSİ

Maja BAJRAMOVIĆ

International Burch University / Bosna Hersek

Mustafa ÇETİN

International Burch University / Bosna Hersek

Anahtar Kelimeler: Türk kültürü, Sevdalinka, Halk edebiyatı.

ÖZET

Sevdalinka bosnalı müslümanların halk şarkısı olarak bu toprakların en büyük zenginliğidir. Bir lirik türü olarak birçok şeyde diğer türlerden değişiyor. Bu konuda sevdalinkanın doğuşunu ve onu diğer türlere göre benzersiz yapılan şartları göreceğiz. İlk ve en büyük sebep Osmanlı İmparatorluğu'nun bu topraklara gelmesi, Türk kültürünün ve din olarak İslam dininin gelmesidir. Osmanlının gelişiyile ve onun kültürüyle Bosna halkının yaşama şekli de değişmektedir. Halkın islama bakişi ve erkeğin kadından uzak durması özlem yaratıyor ve bunun yanında sevgilisine karşı aşkı gösterecek özel bir aşk türünü yaratmış. Türk kültürüne bağlı olan savaşlar da bu şarkının oluşumunda etkisi vardı. Mesela sevilen iki kişinin beraber olmaması, memleket özlemi ve annenin oğlu özlemi. Dil konusunda da Türk kültürünün etkisi görünmektedir. Böylece Bosna diline bir sürü Türkçe kelime giriyor ve bugünlerde de halen sevdalinka'da kullanılır.